



ATELIER PHOTO L'art du portrait

Public	Professionnels de l'image, des arts graphiques, passionnés
Prérequis	Tous Niveaux
Dispositions Pratiques	En groupe de 5 personnes ou en individuel
Objectif	Maîtriser la lumière en studio, Développer une approche artistique du portrait, Techniques de poses et de direction du modèle.
Modalités	Inscription via notre site studio-harcourt.eu ou auprès de lysiane@studio-harcourt.eu Possibilité de Formations financées : <ul style="list-style-type: none">• Service RH de Votre entreprise• OPCO• France TRAVAIL
Présentation générale	STUDIO HARCOURT est le seul survivant d'une époque, celle des grands studios de photographie et de leur brillante clientèle. Aujourd'hui, la demande de clients, anonymes ou célèbres, montre la constance d'un rêve dans nos sociétés : laisser une trace, une empreinte magnifiée de soi. A l'heure du numérique et du virtuel, le besoin de constituer un patrimoine concret de qualité exceptionnelle est palpable et vif. La photographie STUDIO HARCOURT répond parfaitement à ce désir.
Équipe Formatrice	L'équipe STUDIO HARCOURT est composée par : <ul style="list-style-type: none">• Le duo Photographe -assistant lumière• La maquilleuse• L'infographiste et le superviseur.
Moyens d'encadrement	L'atelier L'art du portrait est basé sur une pédagogie active. Cet atelier s'appuie sur une alternance de théorie et de pratique de la lumière au sein du STUDIO HARCOURT.



Déroulé de l'atelier	<p>09h30 : Accueil</p> <p>10h00-11h00 : Un style qui dure</p> <ul style="list-style-type: none">• Découverte de l'histoire et du savoir-faire STUDIO HARCOURT• Le maquillage, qui est un art dans l'art du portrait <p>11h00-13h00 : Le photographe montre comment préparer la lumière qui a fait le succès du Studio Harcourt</p> <ul style="list-style-type: none">• Composer une image : modèle et fond• Comprendre et maîtriser la hiérarchie des lumières, déterminer la balance des blancs, couleur ou N&B• Révéler ce qu'il y a de remarquable chez votre modèle et rendre compte de sa personnalité.• Sculpter le modèle avec la lumière pendant la prise de vue <p>13h00-13h45 : Pause déjeuner</p> <p>14h00-17H30 : Chaque participant met en pratique son talent sous la supervision du formateur.</p> <ul style="list-style-type: none">• Trouver son processus créatif : le cadrage, la lumière, la pose• Le photographe formateur apporte des corrections personnalisées à chaque stagiaire lors de son exercice pratique, et partage ces retours avec l'ensemble du groupe, permettant à tous de bénéficier de ses conseils et observations. <p>17h30-18h00 : Analyse des portraits</p> <ul style="list-style-type: none">• Une analyse et une discussion des portraits réalisés sont organisées sur ordinateur, ce qui permet à chaque participant de recevoir des retours constructifs et d'approfondir sa compréhension des techniques abordées ainsi que la post production.
Compétences / Capacités professionnelles visées	<ul style="list-style-type: none">• Capacité d'adaptation et flexibilité• Créativité et sensibilité artistique• Attention portée aux détails• Capacité de communication• Connaissance des techniques de photographie• Capacité à se déplacer en fonction des besoins du travail
Durée	1 journée
Date	

Lieu	STUDIO HARCOURT 6 rue de Lota 75116 Paris
Coût par participant	IGroupe :491,67 ht/590 € ttc Individuel :1166 ht/ 1400 € ttc
Accessibilité	STUDIO HARCOURT s'adapte au maximum à votre handicap. Un entretien préalable sera réalisé.
Restauration	Possibilité de déjeuner au Café HARCOURT au sein même du studio Prix par personne : environ 35 €

Modalités pédagogiques	En présentiel sur le plateau mythique STUDIO HARCOURT avec éclairage en lumière continue Alternance d'exposés et d'exercices pratiques
Superviseur de L'atelier	Lysiane Chapuis lysiane@studio-harcourt.eu 01 79 74 26 27
Suivi de l'action	Le superviseur de l'équipe studio HARCOURT sera présent tout au long de la journée afin de veiller au bon déroulé de l'atelier Émargement par les stagiaires et le superviseur. Une Attestation de présence sera délivrée
Évaluations de l'action	La cession se conclut par l'analyse des images produites. Les participants sont alors invités à un échange critique sous la direction du formateur.
Pour aller plus loin	Pour compléter cet atelier, STUDIO HARCOURT vous conseille : L'atelier Maquillage : La signature beauté de STUDIOHARCOURT - Techniques de maquillage pour une mise en beauté naturelle - Techniques de maquillage pour une mise en beauté sophistiquée Les mises en beauté thématiques https://www.studio-harcourt.com/ateliers-studio-harcourt